Egy els Qk önyves kusza gondolatai

Ariana, h étf Q 17 december 2018 - 16:44:11

Neh éz szavakba önteni azt a sz ép d élut ánt, amit egy ütt t ölt ött ünk az Édes Érz és cukr ászd ában. Sz ámomra annyira var ázslatos volt, hogy m ég ír ók ént is neh éz átadnom. Tal án jobb is, ha az elej én kezdem.
Az elm ült id Qszakban annyira elfoglalt voltam, a jav ít ások k ív ül is, hogy valahogy nem igaz án tudatosult az eg ész. Akkor csap ódott le, amikor el Qsz ör a kezembe fogtam a k ötetet, és tollat ragadtam, hogy írjak az egyik p éld ányba, amikor a bemutat ó el Qtti napon megkaptam. Le írhatatlan érz és volt.
Nem mondom, hogy szeretek k öz öns ég el Qtt besz élni, de b ízom benne, hogy nem l átszott, mennyire izgulok. A k érd ések egy r ész ét kaptuk, egy r ész ük spont án j ött, és nekem kifejezetten tetszett, hogy egym ást faggattuk, az pedig m ég ink ább, hogy a k öz öns ég soraib ól is érkeztek k érd ések. M ég így is rengeteg minden van, ami nem hangzott el, de erre van a legk özelebb. :)
J ólesett ennyi érdekl Qd Qt l átni. Az k ül ön ör öm ömre szolg ált, hogy ismer Qs arcokat is felfedeztem, és n éh ány emberrel tudtam k ül ön is sz ót v áltani. Sajnos nem mindenkivel, de b ízom benne, hogy lesz r á újabb alkalmam. Mindenkinek k ösz ön öm, aki megtisztelt minket a bizalm ával, s Qt meg is v ás árolta a k önyvet/k önyveket. Rem élem, elnyerte a tetsz éseteket. :)
Összefoglalva: a bemutat ó remek ül siker ült. A helysz ín pici volt, de hangulatos és csal ádias, a forr ó csoki valami isteni, ha k özelebb lakn ék, biztosan t örzsvend ég lenn ék. Azoknak is aj ánlom, akik nem tudtak elj önni, hogy ha alkalmatok ad ódik, n ézzetek be! Nem fogtok csal ódni. Mindenhol sziv árv ány, szeretet, és édes érz ések. :)

Sok k érd ést kaptunk a bemutat ó el Qtt, n éh ányra pedig ír ásban is v álaszoln ék. Ha valamire m ég k ív áncsiak vagytok, nyugodtan írj átok meg!

1. Maga a k önyv

Mi volt az alap ötlet, amikor elkezdted írni?
Nem nagyon volt t énleges alap ötlet. El Qsz ör csak annyit l áttam, hogy a f Qszerepl Q, Áron a belv árosban s ét ál. A t ört énet maga lassan bontakozott ki bennem, élm ény volt írni, n éha nekem is ad ódtak meglepetések.

K önyvnek indult eleve, vagy csak k és Qbb alak ítottad azz á?
Sosem tudom el Qre, minek indul. Csak írok, és k özben kider ül. Ez most is így volt. Viszonylag ritk án b írok reg ény terjedelem alatt maradni, sz óval n álam ha egy t ört énet hosszabbnak t qnik, akkor kiz ár ásos alapon reg ény lesz a v ég én.

Kinek aj ánlod a k önyv elolvas ás át, kinek nem?
Mindenkinek, aki szereti az LMBTQ t ém áj ú, valamint a h étk öznapi t ört éneteket.

Melyik szerepl Q áll legk özelebb hozz ád?
Patrik. Olyannyira, hogy kiharcolt mag ának egy saj át reg ényt, így k ész ül a Falak testv érreg énye Hinta c ímmel, ami

Patrik t ört énet ét, útkeres és ét mutatja meg. A t ört énet a Falak el Qtt kezd Qdik, de azt án az esem ények összefon ódnak, csak Patrik szemsz ög éb Ql l áthatjuk Qket. Teh át nem folytat ásk ént kell felfogni.

Ha az eg ész reg ényb Ql egy mondatot kellene v álasztanod, mi lenne az?
Csak legy él az, aki.

2. M últ/jelen/j öv Q

Mikor j ött él r á, hogy írni szeretn él? Volt-e olyan pillanat életed sor án, amikor eld önt ötted, hogy írnod kell, és ebben befoly ásolt-e valaki, valami? Mikor ragadt ál el Qsz ör tollat a kezedbe?
H ú, nagyon r ég kezd Qd ött. Tal án ott, hogy unatkoztam a napk öziben, kilenc évesen, és verseket írtam, miut án r áj öttem, hogy a rajzol ás nem nekem val ó. :) Ut ána tizenh árom-tizenn égy évesen bugyuta szerelmes reg ényekkel sz órakoztattam magam, gimn áziumban pedig kin éztem az évfolyam leghelyesebb fi új át, és hozz á írtam verseket, teljesen pl át ói m ódon. Ut ólag ezen j ót nevetek. :)
Egyetem alatt ism ét versek és pr óza felv áltva, akkor fordultam az LMBTQ t éma fel é is. Beker ültem egy sokkal toler ánsabb, soksz ín qbb k özegbe, ez sok mindenre r ád öbbentett. Azt án sok áig nem írtam, m ás dolgokba vetettem bele magam. A reg ények fel é a h úszas éveim k özep én kezdtem h úzni, egyfajta ter ápiak ént, de a mai napig tart. Eddig h ét befejezett reg ényem van, t öbb kisreg ényem és novell ám.
Kifejezetten olyan pillanat, amikor eld önt öttem volna, hogy ír ó akarok lenni, nem volt. N éha m ég mindig úgy érzem, nem tekinthetek magamra igazi ír ók ént.

Hogyan fogadta a csal ádod mag át ezt a t ém át? Tudj ák-e egy által án?
Meglepetten. A p árom tudott r óla egyed ül a csal ádb ól. De jobban fogadt ák, mint arra sz ám ítottam, b ár így sem volt r övid a feldolgoz ás.

Mikorra v árhat ó a k övetkez Q term és? Van- e m ár elk épzel és, koncepci ó egy k övetkez Q k önyvre?
Mindig tele vagyok ötletekkel, úgyhogy hamarosan. :)

Tervezel-e folytat ásos reg ényt írni?
Nem igaz án, de sosem lehet tudni, mit hoz a sors, és az ihlet.

3. Ír ás

Ki vagy kik olvass ák a nyers v áltozatot? Kinek a v élem ény ére adsz a legt öbbet? Nyilv án az olvas ókon k ív ül gondolom.
Na, ez neh éz k érd és. A csapaton bel ül mindenk épp olvassuk egym ás t ört énet ét, de van persze egy-k ét ember, akinek megmutatjuk m ég. N álam volt m ár r á p élda, hogy jeleztem a csoportomban, hogy megmutatn ám a k ész ül Q reg ény elej ét, és sz ívesen venn ék v élem ényt, kritik át.
Sz ámomra Tira v élem énye a legmeghat ároz óbb, hiszen Q nem csup án bar átom és leglelkesebb olvas óm, hanem k épes szerkeszt Qi szemmel is n ézni az ír ásaim. Persze makacs vagyok, és sokszor neh éz velem.

Mennyi azon ír ásaid sz áma, amit rajtad k ív ül csak az ír óasztalod fi ókja ismer, miel Qtt b átors ágot mer ített él, hogy m ásoknak is megmutasd?
Kett Q. R áad ásul ezek nem is az els Qk, hanem az utols ók. Évek óta t ölt ök fel a netre t ört éneteket, ezek viszont sz ámomra m ások. A F Qnixmad ár az ért nem ker ült fel eddig sehova, mert nagyon k özel áll hozz ám, és szeretn ém, ha nyomtat ásban megjelenne. A m ásik dugdosott ír ásom T ánc c ímre hallgat, és prostitu áltakr ól sz ól, az ért rejtegetem, mert sz ámomra t úl durva.

Ha olyanr ól kell írnod, amir Ql nem szeretsz, de m égis meg kell írnod a t ört énet miatt, mivel tudod öszt ön özni magad?
Ha valami engem megvisel, Tira im ádni fogja, és ez által ában el ég is, az Q kedv é ért sz ületett meg k ét olyan t ört énetem is, amit magam miatt tuti sosem fejeztem volna be. Ilyen az emlegetett T ánc, valamint a Villan ások, amit m ár n éh ányan ismernek.

Hogyan kontroll álod mib Ql/mir Ql mennyi legyen? P éld ául ha szexr Ql van sz ó, hogy az adott helyzetben mit mutatsz meg, milyen r észletess éggel írsz r óla?
Mondan ám, hogy ahogy j ön, de egy-egy olyan t ört énet ut án, amiben sok a szex, nincs kedvem a k övetkez Qben szexjelenetet írni. Csak hogy p éld án ál maradjunk. Dr ámaibb sztori ut án pedig k önnyedebbre v ágyom. Sz óval valamif éle fura egyens úlyt tartok, nem sz ánd ékosan.

Kinek fogadod el felt étel n élk ül a kritik áj át, ha van ilyen?
Tir á ét, de vele is vitatkozom n éha. S Qt, esetenk ént borzalmasan h ülye dolgokon. :D

Van kedvenc ír ásod? Vagy mindig az a kedvenc, amit éppen írsz?
Ez mindig neh éz k érd és, mert mindet szeretem. A legk özelebb hozz ám a F Qnixmad ár áll, és a Hinta.

Szokt ál-e s írni a saj át sztoridon?
Nagyon ritk án el Qfordul. Eddig kett Qn s írtam, a Villan ásokon, és a L áncokon.

Sokan mondj ák, hogy minden nap r ász ánnak az alkot ásra minimum k ét ór át. Te, hogy vagy ezzel?
Nagyon gyorsan írok, ami j ól j ön, mert borzalmasan kev és az id Qm. Napi k ét óra egy sz ép álom, az átlag napi f él óra m ár aj ánd ék.

A t éma az utc án hever? Nem ragadja meg a fant ázi ád egy-egy szembej öv Q érdekes ember? Vagy szitu áci ó?
Dehogynem. Mindenr Ql k épes beugrani valami, n éha azt neh éz ink ább kisz qrni, hogy mit ne írjak meg. :D

Kapt ál-e m ár nagyon leh úz ó kritik át?
Persze. Ki nem? N éha kell, m ég ha f áj is.

Feladn ád-e a k önyvedet, ha azt mondan ák, hogy ez így nem j ó, teljesen át kell írni?
Nem. Akkor írn ék egy teljesen m ás t ört énetet. Arra m ár egyszer volt p élda, hogy kiestem egy karakterb Ql, és b ár el Qsz ör kiakadtam, hogy nem j ó úgy, ahogy le írtam, ut ólag bel áttam, hogy t énylleg jobb lett átdolgoz ás ut án. Mai napig im ádom. Az viszont, mert valakinek úgy nem tetszik, nem elegend Q arra, hogy teljesen át írjam. A v élem ény t úl szubjekt ív

dolog, nem voln ék k épes az ért meger Qszakolni egy karaktert, mert az adott olvas ó/kritikus szerint az jobb. A szerepl Qim így élnek a fejemben, ezekkel a hib ákkal és szem élyis éggel, ez nem olyasmi, ami parancsra átdolgozhat ó. Sz óval b ízom benne, hogy így is k épesek lesznek elvar ázsolni az olvas ókat. :)